



Thomas Mohi – Vita

1964	geboren in Schweinfurt
1988-92	Studium der Kunstpädagogik, Friedrich-Alexander-Universität Nürnberg
seit 1988	viele Studienreisen nach Nord- und West-Afrika und zu den westindischen Inseln
seit 1992	freischaffender Künstler
2000-2003	Akademie der bildenden Künste Nürnberg, Kunst und öffentlicher Raum, Prof. J.P.Hölzinger und Prof. Georg Winter
2003	Meisterschüler bei Prof. Georg Winter
2003	Diplom Kunst und öffentlicher Raum, Akademie der bildenden Künste Nürnberg
seit 2002	Lehrauftrag an der Erziehungswissenschaftlichen Fakultät Nürnberg, Lehrstuhl Kunsterziehung

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

seit 1995	jährliche Beteiligung an der Winterausstellung des Kunstverein Erlangen
1996	Hochschulgalerie, Nürnberg
1996	Rathaus Schweinfurt
1997	Schloss Weissenstein, NN Kunstpreis, Pommersfelden
1997	Galerie Groh, Forsthaus Gaibach
1997	Jahresausstellung Nürnberger Künstler, Rathaus Nürnberg
1998	Einmalzweimalvier, KUNSTHAUS Nürnberg
1998	Projekt Druckfahnen: Stadtmuseum Erlangen
1998	Projekt Lomé - Holzschnitt 98: Goethe-Institut, Lomé/Togo
1998	Rauminstallation „viz“, Schlachthof Schweinfurt
1999	im Ausland, KUNSTHAUS Nürnberg
1999	Kunstbegegnungen, Stadtmuseum Fürth
2000	Danke Johannes, Museum der Arbeit, Hamburg
2000	der auftrag, KUNSTHAUS Nürnberg
2001	im sensiblen Bereich, KUNSTHAUS Nürnberg
2001	dsm public design award, MAK Frankfurt
2001	ERDSCHICHTSPIEGELUNG, Palais Stutterheim, Kunstverein Erlangen
2002	Kunstpreis 2002, Kunstverein Schweinfurt
2003	Galerie Cabinet, Fürth
2003	Galerie Artistikum, Fürth

2004	Gemischtes Doppel (BBK), KUNSTHAUS Nürnberg
2004	Stadtmuseum Gunzenhausen
2005	raus! Absolventenausstellung der Akademie der bildenden Künste Nürnberg
2005	total abgefahren, KUNSTHAUS Nürnberg
2006	Zeichnungen, Deutschordensschloss, Wolframs-Eschenbach
2007	Kunstforum Fränkisches Seenland, Graficon Lichtenau
2008	Raumweihe, Leonische Drahtwerke (+Michael Kusche)
2008	Kunstforum, Altes Rathaus, Wolframs-Eschenbach
2009	„Ich setze mich auf meinenThron“, Sigismundkapelle Regensburg (+Michael Kusche)

ÖFFENTLICHER RAUM

1997	„Drei Elemente“ Jugendheimstätte, Buckenhof / Erlangen
1998	Holzschnitt - Workshop am Goethe-Institut Lomé / Togo (West - Afrika)
1999	„Membranes Wachstum“ - Stadtbücherei Schweinfurt
1999	„Türstock“ (2. Preis „Kunst in Beton“), Gutermann–Promenade, Schweinfurt
2000	„Wegzeichen“, Skulpturenweg Schweinfurt
2001	„Kinder sind das Gold der Stadt“, ORTUNG II, Schwabach
2002	„Häutung“, zum Abschied der Telefonzelle, Fleischbrücke Nürnberg und Museum für Kommunikation, Nürnberg
2003	„Das goldige Kälbchen“, Stadtpark Fürth
2004	„Lebt Hitler?“, Staatstheater Nürnberg
2004	Spielplatzgestaltung Melanchthonplatz, Nürnberg
2006	Spielplatzgestaltung Werderau, Nürnberg
2008	Kunst am Bau: „Ein Baum fällt und wächst weiter“, Neubau Hauptschule Maistraße, Fürth

ÖFFENTLICHER BESITZ

Städtische Sammlungen, Schweinfurt
 VAG - Nürnberg
 Deutsche Botschaft, Lomé/Togo
 Goethe-Institut, Lomé/Togo
 Stadtmuseum Fürth
 Museum für Kommunikation, Nürnberg
 Stadtmuseum, Schwabach